

**ELENCO DELLE TRASMISSIONI RADIOFONICHE NOTE
EFFETTUATE DA
CRISTINA CAMPO NEGLI ANNI 1956/1960**

- 01)28 luglio 1956 " La seconda esistenza di Lawrence d'Arabia. 3° Programma h. 19/30
- 02) 5 Maggio 1957 " Il testamento spagnolo di Arthur Koestler" 3 ° Programma h. 19/00 rubrica La biblioteca.
- 03)13 Gennaio 1958 in Programma nazionale rubrica L' Approdo h. 19/30 "La poesia degli indios Piaroa"
- 04)21 Gennaio 1958 3° Programma h. 19/30 "Scritti londinesi di Simone Weil " rubrica Novità librarie
- 05)11 Aprile 1958 3° Programma h. 22/30 " Le diciotto misure cantate sul corno della poetessa cinese Tsai-Yen"
- 06)8 Maggio 1958 3° Programma h. 23/00 "Novità di poesia"
- 07)21 Luglio 1958, 3° Programma h. 23/35 "Attila Jozsef" rubrica Letture Poetiche
- 09)27 Ottobre 1958 h.19/00 Programma nazionale rubrica L'Approdo " Poesiae di W. C. Williams"
- 10)1 Novembre 1958 ,3° Programma h. 16/00 Rubrica Letture poetiche "Poesia attuale"
- 11)27 Novembre 1958 ,3° Programma h. 22/55 Rubrica Letture poetiche "Poesia attuale"
- 12)21 Marzo 1960 h. 19/30 3° Programma rubrica Novità librarie "L'Aleph di J. L. Borges"
- 13) 25 Giugno 1960 h.18/30 Programma nazionale rubrica L'approdo " Due saggi".
Il testo è ora incluso in "Sotto falso nome", Adelphi, Milano 1998.
- 14)17 Dicembre 1960 , h. 18/30 Programma Nazionale rubrica L'Approdo " Poesie di H. Murena tradotte da Cristina Campo"
- 15)29 Maggio 1961 h. 22/15 , 3° Programma " Musiche di scena nel teatro di Shakespeare.
Trasmesso anche il 3 06 61 h. 18/30 e il 18 10 61 h. 23/05.
Il testo è ora incluso in "Sotto falso nome", Adelphi, Milano 1998.
- 16) Esiste un testo che non si sa se sia mai stato trasmesso "Una tragedia di Simone Weil : Venezia salvata" che si trova presso gli archivi di Firenze ed era forse destinato a L'Approdo.
Il testo è ora incluso in "Sotto falso nome", Adelphi, Milano 1998.

